



**Agrupamento de Escolas do Restelo**  
Critérios específicos da disciplina de Português Língua Não Materna  
Ano letivo 2024/2025

Critérios de Avaliação 2024-2025					
Disciplina	Português Língua Não Materna	Ciclo	3.º ciclo e Secundário	Níveis	A1, A2, B1

Áreas (Domínios) de Avaliação	Domínios da disciplina (AE)	Ponderação	Descritores	Instrumentos de avaliação
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	Compreensão Oral	15%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</li><li>- Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas e testes de avaliação formativa e sumativa; ...</li></ul>
	Produção Oral	5%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Explicitar unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas.</li><li>- Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos.</li><li>- Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais.</li><li>- Explicar gostos e opiniões.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Registo de avaliação das apresentações orais;</li><li>- Observação direta;</li><li>- ...</li></ul>
	Interação Oral	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fazer perguntas, formular respostas breves a questões orais, formular/aceitar/recusar um convite; pedir/oferecer/aceitar/recusar ajuda.</li><li>- Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; dar e aceitar conselhos; fazer e aceitar propostas; descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; dar e pedir instruções; reagir a instruções.</li><li>- Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas e discutir ideias em contexto formal ou regulado.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Registo de interação orais;</li><li>- Observação direta;</li><li>- ...</li></ul>
	Leitura	20%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Extrair informação de textos adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente.</li><li>- Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</li><li>- Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitário, textos autobiográficos, textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas e testes de avaliação;</li><li>- ...</li></ul>



## Agrupamento de Escolas do Restelo

### Critérios específicos da disciplina de Português Língua Não Materna

#### Ano letivo 2024/2025

	<b>Escrita</b>	20%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</li><li>- Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios, textos narrativos e descritivos.</li><li>- Construir sequências originais de enunciados breves.</li><li>- Responder a questionários sobre temas diversos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas e testes de avaliação formativa e sumativa;</li><li>- Avaliação dos textos escritos pelos alunos; ...</li></ul>
	<b>Gramática</b>	15%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar e reconhecer: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente.</li><li>- Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência.</li><li>- Identificar, classificar e mobilizar outros aspetos linguísticos do âmbito da pragmática, da semântica, da sintaxe, da morfologia, da lexicologia, das classes de palavras, da fonologia e da gramática textual.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas e testes de avaliação;</li><li>- ...</li></ul>
	<b>Interação Cultural</b> (transversal aos diversos domínios da competência comunicativa)		<ul style="list-style-type: none"><li>- Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização.</li><li>- Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</li><li>- Interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.</li></ul>	
<b>ATITUDES</b>	Assiduidade e pontualidade	3%	É assíduo e pontual.	- Registos de faltas.
	Cumprimento de normas	3%	Respeita todas as normas estabelecidas.	- Observação direta.
	Participação e empenho	3%	Revela interesse e participa com empenho nas atividades propostas.	- Observação direta.
	Autonomia	3%	É responsável e autónomo.	- Observação direta.
	Tolerância e cooperação	3%	Revela espírito de tolerância e cooperação.	- Observação direta.